

# **Publikacija o šoli za šolsko leto 2025/2026**

## KAZALO

<i>Spoštovani starši, dragi učenci, .....</i>	<b>3</b>
<i>Organizacija šole .....</i>	<b>6</b>
<i>Svet zavoda.....</i>	<b>7</b>
<i>Ravnatelj.....</i>	<b>8</b>
<i>Strokovni organi šole.....</i>	<b>9</b>
<i>Svet staršev.....</i>	<b>11</b>
<i>Izobraževalni programi .....</i>	<b>12</b>
<i>Predmeti in normativno število ur po predmetniku.....</i>	<b>13</b>
<b>VKLJUČENOST UČENCEV PO OBČINAH .....</b>	<b>22</b>
<i>HIŠNI RED (povzetek).....</i>	<b>23</b>
<b>PRAVICE UČENCEV.....</b>	<b>24</b>
<b>DOLŽNOSTI UČENCEV .....</b>	<b>25</b>
<b>PODROBNEJŠA NAVODILA O ŠOLSKEM KOLEDARJU ZA GLASBENE ŠOLE ZA ŠOLSKO LETO 2025/2026.....</b>	<b>26</b>
<i>Pravilnik o preverjanju in ocenjevanju znanja.....</i>	<b>28</b>
<i>Pogoji za napredovanje in dokončanje izobraževanja.....</i>	<b>30</b>
<i>Obveščanje o uspehu.....</i>	<b>31</b>
<i>Koledar dejavnosti .....</i>	<b>32</b>
<b>DOGODKI, KI SO ZAZNAMOVALI ŠOLSKO LETO 2024/2025.....</b>	<b>34</b>

## SPOŠTOVANI STARŠI, DRAGI UČENCI,

glasbena šola Rogaška Slatina je javni vzgojno-izobraževalni zavod, ki izvaja dejavnost osnovnega glasbenega izobraževanja po javno veljavnih izobraževalnih programih ter opravlja druge dejavnosti, ki so potrebne za opravljanje osnovnega glasbenega izobraževanja. Šola je ustanovljena z Odlokom o ustanovitvi javnega vzgojno izobraževalnega zavoda Glasbena šola Rogaška Slatina. Dejavnost šole šteje kot javna služba, katere izvajanje je v javnem interesu.

O ustanoviteljskih pravicah Glasbene šole Rogaška Slatina odloča pet občin soustanoviteljic: občina Bistrica ob Sotli, občina Podčetrtek, občina Rogatec, občina Šmarje pri Jelšah in občina Rogaška Slatina ter Občina Kozje, ki nima ustanoviteljskih pravic vendar prispeva materialne stroške za svoje učence.

Zavod posluje pod imenom Glasbena šola Rogaška Slatina. Sedež zavoda je na naslovu Kidričeva ulica 26a, Rogaška Slatina. Ravnateljica je Tatjana Šolman, pomočnik ravnateljice je Marjan Feguš.

ŠOLSKI OKOLIŠ GLASBENE ŠOLE ROGAŠKA SLATINA (Občina Rogaška Slatina, Občina Bistrica ob Sotli, Občina Podčetrtek, Občina Šmarje pri Jelšah, Občina Rogatec).



V sestavi zavoda deluje še podružnična glasbena šola, ki jo vodi Helena Hartman, vodja podružnice, ki ima sedež v Osnovni šoli Šmarje pri Jelšah. Glasbena šola vključuje dva dislocirana oddelka v Bistrici ob Sotli in v Podčetrtku.

Učence v dislociranih oddelkih vpisujemo vsako tretje leto. Vsi učenci iz okoliških krajev se lahko praviloma tudi vključijo k pouku v Rogaški Slatini.

Letni delovni načrt šole se oblikuje v skladu z Zakonom o glasbenih šolah. Letni delovni načrt sprejme svet zavoda v skladu z zakonom in drugimi predpisi, za šolsko leto 2025/2026, do konca meseca oktobra 2025. Izobraževalno delo v glasbeni šoli se izvaja po letnem delovnem načrtu. Javna glasbena šola mora izvajati pouk najmanj petih orkestrskih instrumentov – obvezno iz godal, pihal, trobil, klavirja, nauka o glasbi oziroma solfeggia, predšolske glasbene vzgoje in šolskega godalnega ali pihalnega orkestra.

### **SVET ZAVODA**

**Matjaž Klemenc, predsednik**

### **SVET STARŠEV**

**Jaka Hajnšek, predsednik**

### **RAVNATELJICA**

**Tatjana Šolman**

### **VODJA PODRUŽNICE ŠMARJE PRI JELŠAH**

**Helena Hartman**

### **ODDELEK BISTRICA OB SOTLI**

**Josip Tkalec, koordinator prireditev**

### **ODDELEK PODČETRTEK**

**Tatjana Šolman, koordinator prireditev**



## ORGANIZACIJA ŠOLE

Glasbena šola Rogaška Slatina izvaja vzgojno izobraževalno dejavnost na štirih lokacijah:

- Kidričeva ulica 26a, 3250 Rogaška Slatina (sedež šole)  
Telefon: 03 818 16 02
- Podružnična glasbena šola Šmarje pri Jelšah  
Vegova ulica 26, 3240 Šmarje pri Jelšah
- Oddelek Podčetrtek  
Trška cesta 59, 3254 Podčetrtek
- Oddelek Bistrica ob Sotli  
Bistrica ob Sotli 63a, 3256 Bistrica ob Sotli

### **Organi šole so:**

- Svet zavoda
- Ravnatelj
- strokovni aktiv
- Svet starše

## SVET ZAVODA

Svet zavoda odloča o zadevah, ki jih določajo zakoni, odlok o ustanovitvi zavoda in drugi predpisi ter o zadevah, za katere ni pooblaščen drug organ.

**Svet zavoda šteje enajst članov v naslednji sestavi:**

- pet predstavnikov delavcev šole: **Matjaž Klemenc, predsednik, Helena Hartman, namestnica predsednika, Evgen Oparenovič, Andreja Krklec, Alja Kroflič.**
- trije predstavniki staršev: **Alenka Vodušek, Suzana Peer Kvas, Alenka Mikolič**
- trije predstavniki ustanovitelja: **Sergeja Sotošek (Občina Rogaška Slatina), Sašo Obrski (Občina Šmarje pri Jelšah) Anja Antolič (Občina Rogatec, Občina Podčetrtek in Občina Bistrica ob Sotli).**

Predstavnike delavcev šole se izvoli na neposrednih in tajnih volitvah tako, da se izvolijo štiri člane izmed delavcev matične šole in enega člana izmed delavcev podružnične šole v Šmarju pri Jelšah.

Predstavnike staršev izvoli svet staršev z večino glasov staršev, navzočih na seji. Mandat predstavnika staršev v svetu staršev je povezan s statusom otroka oziroma učenca v glasbeni šoli.

Predstavnike ustanoviteljev imenujejo občine ustanoviteljice.

**Predsednik sveta zavoda v novem mandatu, ki traja do 10. 5. 2027, je predlagan, izvoljen in z dvigom rok vseh prisotnih potrjen Matjaž Klemenc.**

**Začetek mandata sveta zavoda je 10. maj 2023. Mandat sveta zavoda traja 4 leta.** Letno planiramo dve do tri seje sveta zavoda. Prva seja je v začetku šolskega leta pred koncem septembra, ko sprejmemo letno poročilo o pedagoškem delu in letni delovni načrt šole, druga ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja v mesecu februarju, ko sprejemamo finančno poročilo in finančni ter kadrovski načrt šole, tretja po potrebi ob zaključku pouka. Po potrebi se lahko skliče tudi izredna seja. V primerih, ki zahtevajo takojšnjo obravnavo določenega vprašanja, je lahko sklicana tudi korespondenčna seja, ki poteka po elektronski pošti.

## RAVNATELJ

Ravnatelj je pedagoški vodja in poslovodni organ šole. Ravnatelj šole organizira in vodi delo in poslovanje šole, predstavlja in zastopa šolo in je odgovoren za zakonitost dela šole.

Ravnatelj vodi tudi strokovno delo šole in je odgovoren za strokovnost dela šole.

Ravnatelja imenuje in razrešuje svet zavoda po postopku, določenem z zakonom.

Ravnateljica šole je Tatjana Šolman. Njen mandat poteče 13. 12. 2026. Pomočnik ravnateljice je Marjana Feguš. Podružnično šolo vodi vodja podružnice Helena Hartman.

## STROKOVNI ORGANI ŠOLE

Med strokovne organe šole sodi učiteljski zbor, ki ga sestavljajo strokovni delavci šole. Strokovni delavci šole so učitelj, korepetitor in knjižničar.

Učiteljski zbor obravnava in odloča o strokovnih vprašanjih, povezanih z vzgojno-izobraževalnim delom, daje mnenje o letnem delovnem načrtu, predlaga uvedbo nadstandardnih in drugih programov ter dejavnosti, odloča o posodobitvah programov vzgoje in izobraževanja in njihovi izvedbi v skladu s predpisi, daje mnenje o predlogu za imenovanje ravnatelja, daje pobude za napredovanje strokovnih delavcev in mnenje o predlogih ravnatelja, odloča o vzgojnih ukrepih in opravlja druge naloge v skladu z zakonom.

Učni program bodo tudi v šolskem letu 2025/2026 učitelji izvajali po predpisanem predmetniku in po učnem načrtu za glasbene šole, svoje obveznosti pa natančno opredeljevali v svojih letnih, mesečnih in tekočih urnih oziroma tedenskih pripravah na pouk.

Na šoli deluje devet oddelkov:

- oddelek KLAVIR, ORGLE,
- oddelek GODALA,
- oddelek PIHALA,
- oddelek TROBILA IN TOLKALA,
- oddelek SKUPINSKI POUK in PETJE ( plesna pripravnica in balet, predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica, otroški in mladinski pevski zbor )
- oddelek KITARA,
- oddelek CITRE, TAMBURICA IN DIATONIČNA HARMONIKA,
- oddelek KLAVIRSKA HARMONIKA.

**Strokovni aktivni šole**, ki jih sestavljajo učitelji oziroma predavatelji istega predmeta oziroma predmetnih področij, usklajujejo merila za ocenjevanje, dajejo učiteljskemu zboru predloge za izboljšanje vzgojno-izobraževalnega dela, obravnavajo pripombe staršev in učencev ter opravljajo druge strokovne naloge, določene z letnim delovnim načrtom.

Na šoli deluje devet strokovnih aktivov. Vsak strokovni aktiv ima svojega vodjo:

1. Strokovni aktiv PLES-plesna pripravnica, balet- vodi Svitlana Kiyashchenko.
2. Strokovni aktiv KLAVIR IN ORGLE vodi Andreja Krklec, za orgle (Matej Podstenšek, Jernej Mazej).
3. Strokovni aktiv GODALA vodi Evgen Oprenovič.
4. Strokovni aktiv PIHALA vodi Alja Kroflič.

5. Strokovni aktiv TROBILA IN TOLKALA vodi Marjan Feguš, za tolkala (Erik Kranjc).
6. Strokovni aktiv SKUPINSKI POUK ( predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica, otroški in mladinski pevski zbor- vodi Andreja Došler, za petje (Maks Feguš).
7. Strokovni aktiv KITARA vodi Timi Krajnc ( Martina Rančigaj).
8. TAMBURICA, CITRE, DIATONIČNA HARMONIKA vodi Helena Hartman.
9. Strokovni aktiv KLAVIRSKA HARMONIKA vodi Roman Drogenik.

## SVET STARŠEV

Predstavnike staršev oddelkov se voli na roditeljskih sestankih oddelkov v mesecu septembru. Skladno z določili odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbena šola Rogaška Slatina sprejetim **Poslovníkom o delu sveta staršev** je svet staršev šole sestavljen tako, da vključuje predstavnike oddelkov glasbene šole:

### **Svet staršev v šolskem letu 2025/2026:**

- SKUPINSKI POUK( predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica, ples) : **Martina Novak Černigoj**
- TROBILA,TOLKALA: **Damjan Šušter**
- GODALA: **Ivana Potočnik**
- PIHALA: **Katarina Lipuš**
- KLAVIRSKA HARMONIKA: **Petra Smole**
- KITARA: **Hajnšek Jaka**  
**Alenka Mikolič ( Oddelek Podčetrtek)**
- TAMBURICA, DIATONIČNA HARMONIKA in CITRE: **Nina Gantar**
- KLAVIR, ORGLE: **Andreja Fajs**  
**Lidija Umek (Oddelek Bistrica ob Sotli)**

Svet staršev je sestavljen iz predstavnikov oddelkov glasbene šole, pri čemer so zastopani starši dveh dislociranih oddelkov, podružnice ter matične šole.

## IZOBRAŽEVALNI PROGRAMI

V Glasbeni šoli Rogaška Slatina izvajamo naslednje programe, v katere se lahko vključujejo predšolski otroci, osnovnošolci, srednješolci in odrasli, in sicer pod pogoji (starost učenca, fizične dispozicije, nadarjenost ...), določenimi z naslednjimi izobraževalnimi glasbenimi programi:

V Glasbeni šoli Rogaška Slatina izvajamo štiri izobraževalne programe :

- **izobraževalni program Predšolska glasbena vzgoja ( 4, 5-letniki)**
- **izobraževalni program Pripravnica glasbene šole ( 6- letniki)**
- **izobraževalni program Glasba**, ki se izvaja na NIŽJI stopnji glasbene šole praviloma šest let in VIŠJI stopnji glasbene šole dve leti.
- **izobraževalni program Ples – BALET ( 8,9-letniki)**
- **izobraževalni program Plesna pripravnica ( 5, 6 let)**

## PREDMETI IN NORMATIVNO ŠTEVILO UR PO PREDMETNIKU

V osnovnem glasbenem izobraževanju bomo v šolskem letu 2025/2026 poučevali naslednje skupine instrumentov in predmetov:

### 1. Orkestrski instrumenti in petje:

- godala: violina, violončelo, kontrabas,
- pihala: flavta, klarinet, saksofon (kljunasta flavta),
- trobila: pozavna, rog, trobenta, bariton, DKT,
- tolkala,
- petje.

### 2. Drugi instrumenti:

- Instrumenti s tipkami: klavir, orgle in harmonika,
- Brenkala: kitara.

3. **Komorno – ansambelska igra:** Komorna igra se izvaja po predmetniku.

4. **Orkester:** godalni, pihalni, mlajši harmonikarski, starejši harmonikarski in **kitarski** (novo).

5. **Nauk o glasbi in solfeggio.**

6. **Predšolska glasbena vzgoja.**

7. **Pripravnica glasbene šole.**

8. **Ljudska glasbila:** citre, diatonična harmonika in tamburica.

9. **Otroški in mladinski pevski zbor**

Glasbena šola Rogaška Slatina bo poleg teh predmetov izvajala tudi pouk pevskega zbora (otroški in mladinski zbor) ter po potrebi Orffovo skupino, plesni program delno izvajamo kot nad standard.

Predmet	Normativno št. ur po predmetniku	Normativno št. učiteljev	Od tega uči ravnatelj	Od tega uči pomočnik ravnatelja
klavir	85,33	3,88		
klavir - ples - SGBŠ				
orgle	4	0,18		
harmonika	28,67	1,30		
violina	12,67	0,58		
viola				
violončelo	23,33	1,06		
kontrabas	2,67	0,12		
harfa				
kitara	48	2,18		
kljunasta flavta	4	0,18		
flavta	43,33	1,97		
oboa				
klarinet	22	1		
fagot				
saksofon	9,33	0,42		
rog				
trobenta	21,33	0,97		1,33
pozavna	8	0,36		8
tuba				
druga konična trobila	8	0,36		6,65
tolkala	12	0,55		
petje	4	0,18		
diatonična	2,67	0,12		2,67
citre	22,67	1,03		
tamburica	5,33	0,24		
cimbale				
korepeticije	12,38	0,56	1,67	
komorna igra	15,13	0,69		0,35
čembalo				
jazz petje				
jazz klavir				
jazz kitara				
jazz kontrabas				
bas kitara				
jazz saksofon				
jazz trobenta				
jazz pozavna				
jazz bobni				
Skupaj	394,84	17,93	5	19

RAZPOREDITEV UČENCEV V IZOBRAŽEVALNEM PROGRAMU

GLASBA - INDIVIDUALNI POUK

GŠ Sistemizacija : Predlog sistemizacije delovnih mest

Število oddelkov in učencev glasbene šole

	Skupaj	Število oddelkov
individualni pouk	270 uč.	16,88
PGV in GP	2,33 PU	0,09
sodobni ples / balet	4 PU	0,15
balet v SBŠ	0 PU	0
<b>Skupaj</b>		<b>17,12</b>

Predmet	Individualni pouk		Skupinski pouk		Specifike - dodatno št. ur
	Normativno št. ur po predmetniku	Normativno št. učiteljev	Od tega uči ravnatelj	Od tega uči pomočnik ravnatelja	
predšolska glasbena vzgoja	1	0,05	1		
glasbena pripravnica	1,33	0,06			
nauk o glasbi	27	1,23	2,33		
solfeggio	1,33	0,06			
orkester	8	0,36			
pevski zbor	4	0,18			
plesna pripravnica	4	0,18			
balet / GŠ					
sodobni ples / GŠ					
korepeticije plesa GŠ	0	0			
balet SBŠ					
korepeticije baleta SBŠ					
Skupaj	46,66	2,12	3,33	0	0

Delovno mesto	Druga dela		
	Normativno št. delavcev	Razdelitev	Specifike
ravnatelj	1		
pomočnik ravnatelja	1		
knjižničar	0,20		
vzdrževalec učne tehnologije oz. računalniške opreme	0,50		
računovodja	0,94		
tajnik VIZ - poslovni sekretar	0,94		
knjigovodja			
administrator			
hišnik vzdrževalec	0,75		
čistilec	1,04		
drugo			
Skupaj	6,37	0	0

## Individualni pouk

<i>Glasbilo</i>	Število učencev				Skupaj
	1,33 PU / teden	2 PU / teden	1,33 + 0,66 PU/teden	2 + 0,66 PU / teden	
<i>klavir</i>	64				64
<i>orgle</i>		2			2
<i>harmonika</i>	20	1			21
<i>violina</i>	8	1			9
<i>viola</i>					
<i>violončelo</i>	13	3			16
<i>kontrabas</i>	2				2
<i>harfa</i>					
<i>kitara</i>	36				36
<i>kljunasta flavta</i>	3				3
<i>flavta</i>	31	1			32
<i>oboa</i>					
<i>klarinet</i>	15	1			16
<i>fagot</i>					
<i>saksofon</i>	7				7
<i>rog</i>					
<i>trobenta</i>	16				16
<i>pozavna</i>	6				6
<i>tuba</i>					
<i>druga konična</i>	6				6
<i>trobila</i>					
<i>tolkala</i>	9				9
<i>petje</i>	3				3
<i>diatonična</i>	2				2
<i>harmonika</i>					
<i>čembalo</i>					
<i>citre</i>	14	2			16
<i>cimbale</i>					
<i>tamburica</i>	4				4
<i>jazz petje</i>					
<i>jazz klavir</i>					
<i>jazz kitara</i>					
<i>jazz kontrabas</i>					
<i>bas kitara</i>					
<i>jazz saksofon</i>					
<i>jazz trobenta</i>					
<i>jazz pozavna</i>					
<i>jazz bobni</i>					
<b>Skupaj</b>	<b>259</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>270</b>

## Predšolska glasbena vzgoja in Glasbena pripravnica

	Število skupin	Število učencev
<i>predšolska glasbena vzgoja</i>	1	9
<i>glasbena pripravnica</i>	1	11
<b>Skupaj</b>	<b>2</b>	<b>20</b>

## Nauk o glasbi

	1 PU / teden		1,33 PU / teden		2 PU / teden		Skupaj skupin	Skupaj učencev
	Št. skupin	Št. učencev	Št. skupin	Št. učencev	Št. skupin	Št. učencev		
1. razred	1	8	3	34			4	42
2. razred	3	25	2	23			5	48
1. in 2. razred								
3. razred	2	17	2	24			4	41
4. razred	4	32					4	32
3. in 4. razred								
5. razred	1	7	3	36			4	43
6. razred			2	22			2	22
1. r. - PLES								
2. r. - PLES								
Solfeggio 1			1	10			1	10
Solfeggio 2								
<b>Skupaj</b>	<b>11</b>	<b>89</b>	<b>13</b>	<b>149</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>24</b>	<b>238</b>

## Orkester

	Število skupin	Število učencev
godalni	1	17
simfonični		
pihalni	1	38
harmonikarski	1	12
<b>Skupaj</b>	<b>3</b>	<b>67</b>

Pevski zbor

	Število zborov	Število učencev
otroški pevski zbor	1	12
mladinski pevski zbor	1	20
ostalo		
Skupaj	2	32

Plesna pripravnica

	Število skupin	Število učencev
1. razred	1	8
2. razred	1	7
3. razred		
Skupaj	2	15

Število osnovnošolcev

	Št. vseh učencev v GŠ	Od tega učencev, ki so vpisani v OŠ
individualni pouk	270	255
glasbena pripravnica	11	11
plesna pripravnica	15	15
sodobni ples / balet		
Skupaj	296	281

Vključenost učencev po občinah

Seznam občin, iz katerih so vključeni učenci v GŠ:

Bistrica ob Sotli

Kozje

Podčetrtek

Rogaška Slatina

Rogatec

Šmarje pri Jelšah

Dislocirani oddelki

Kraj	Število učencev	Predmeti	Občina
BISTRICA OB SOTLI	21	harmonika, kljunasta flavta, pozavna, nauk o glasbi, klavir, kitara	Bistrica ob Sotli
PODČETRTEK	29	harmonika, flavta, klavir, nauk o glasbi, kitara	Podčetrtek

V šolskem letu 2025/2026 je v glasbeno šolo vpisanih 322 učencev. V predšolsko glasbeno vzgojo je vpisanih 9 učencev in v pripravnico glasbene šole 10 učencev.

ŠTEVILO UČENCEV, 2. september 2025

V Glasbeno šolo Rogaška Slatina je v program GLASBA (financiran s strani MIZŠ) vpisanih 265 lani/ **270 letos-razširitev za 0,31 oddelka**. Šola lahko načrtuje pouk v **17,12 oddelka**. Predšolska glasbena vzgoja in pripravnica šteje skupaj 19 učencev. Plesna pripravnica in balet štejeta 16 učenk. Skupaj je v vseh programih v glasbeno šolo vpisanih **322 učencev**.

Balet šteje 16 učencev. Od tega 4 ure plesne pripravnice financira MIZŠ, ostale ure baleta šola krije iz lastnih sredstev po SKLEPU o potrjeni sistemizaciji delovnih mest za šolsko leto 2025/2026 s strani občine Rogaška Slatina.

ŠTEVILO UČENCEV PO OBČINAH (2. 9. 2025)

## VKLJUČENOST UČENCEV PO OBČINAH

Seznam občin, iz katerih so vključeni učenci v GŠ:

BISTRICA OB SOTLI	25	19
PODČETRTEK	29	29
ROGAŠKA SLATINA , ROGATEC	110+20	116+20
ŠMARJE PRI JELŠAH	132	133
KOZJE	5	5
SKUPAJ	321	322

## HIŠNI RED (POVZETEK)

Za varovanje šole skrbi hišnik Rafko Pelko ter v dopoldanskem času tudi čistilki. Za boljši nadzor nad vstopom in izstopom v šolo smo v letu 2025 namestili razsvetljavo.

Šola je odprta od 7.30 do najkasneje 19.30 ure vsak delavnik. Za zaklepanje šole in varnost stavbe je odgovoren hišnik Rafko Pelko. Učitelji so odgovorni za varnost učencev med poukom, ki ga izvajajo.

Ravnateljica ob začetku šolskega leta pojasni staršem načine obveščanja staršev. V šolskem letu 2025/2026 ponovno obveščamo starše preko Egš – informacijski sistem za glasbene šole, ki vključuje e poštno pošiljanje in sms sporočila.

Učenci v šolo stopajo vsaj pet minut pred začetkom pouka in se pred vstopom v učilnico sezujejo ter obutev namestijo na za to določena mesta.

Hišni red visi na oglasni deski šole in vsebuje tel. številke v primeru nevarnosti na šoli. Ker nas spremljajo razne grožnje napadov od kibernetskih do groženj namestitve eksplozivnih predmetov, moramo biti na šoli ves čas učitelji in ravnateljica pripravljene na iznenadne dogodke.

Učenci uresničujejo svoje dolžnosti in pravice v skladu z pravil **iz šolske zakonodaje** (povzetek iz Zakona o glasbenih šolah in Pravilnika o šolskem redu za glasbene šole; Uradni list RS, št. 44 /2001)

## PRAVICE UČENCEV

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela;
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja;
- prilagoditev dela za zelo nadarjene učence, ki se pripravljajo na državno oziroma mednarodno tekmovanje;
- dodatni pouk za zelo nadarjene učence, za seznanjanje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom;
- varnost in zaščita pred vsemi oblikami nasilja;
- zdravo, varno in vzpodbudno delovno okolje;
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

## DOLŽNOSTI UČENCEV

- redno in pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela;
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom, šolskim koledarjem in drugimi predpisi;
- vnaprejšnje obveščanje šole o drugih javnih zunajšolskih nastopih in pridobitev soglasja šole,
- varovanje in ohranjanje premoženja šole, lastnine učencev in delavcev šole;
- upoštevanje pravil šolskega in hišnega reda;
- obiskovanje, pouka, koncertov in javnih nastopov, ki jih organizira šola.

## PODROBNEJŠA NAVODILA O ŠOLSLEM KOLEDARJU ZA GLASBENE ŠOLE ZA ŠOLSKO LETO 2025/2026

ponedeljek 1. 9. ZAČETEK POUKA

sreda - ponedeljek 10. 9. – 15. 9. LETNI IZPITI – JESENSKI ROK

ponedeljek - petek 27. 10. – 31.10 JESENSKE POČITNICE

petek 31. 10. DAN REFORMACIJE

sobota 1. 11. DAN SPOMINA NA MRTVE

četrtek 25. 12. BOŽIČ

petek 26. 12. DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI

2025

sreda - četrtek 25. 12. – 2. 1. NOVOLETNE POČITNICE

četrtek - petek 1. 1. – 2. 1. NOVO LETO

20. 1. – 30. 1. LETNI IZPITI – ZIMSKI ROK

petek 30. 1. ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA

nedelja 8. 2. PREŠERNOV DAN, SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK

petek - sobota 13. 2. in 14. 2. INFORMATIVNA DNEVA ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE

ponedeljek - petek 16. 2. – 20. 2.

ZIMSKÉ POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA GORENJSKE,

GORIŠKE, NOTRANJSKO-KRAŠKE, OBALNO-KRAŠKE,

OSREDNJSLOVENSKE IN ZASAVSKE STATISTIČNE REGIJE

TER OBČIN JUGOVZHODNE SLOVENIJE: RIBNICA,

SODRAŽICA, LOŠKI POTOK, KOČEVJE, OSILNICA IN KOSTEL

ponedeljek - petek 23. 2. – 27. 2.

ZIMSKÉ POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA JUGOVZHODNE

SLOVENIJE (RAZEN OBČIN: RIBNICA, SODRAŽICA, LOŠKI POTOK, KOČEVJE, OSILNICA IN KOSTEL),

KOROŠKE, PODRAVSKE, POMURSKE, SAVINJSKE IN POSAVSKE STATISTIČNE REGIJE

ponedeljek 6. 4. VELIKONOČNI PONEDELJEK

7. 4. – 24. 4. EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE ponedeljek 27. 4.

DAN UPORA PROTI OKUPATORJU ponedeljek - petek 27. 4. – 1. 5. PRVOMAJSKE POČITNICE petek -

sobota 1. 5. – 2. 5. PRAZNIK DELA

2026 4. 5. – 15. 5. OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2026/2027 15. 5. – 20. 5. LETNI IZPITI - MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ

20. 5. – 30. 5. SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS 1. 6. – 10. 6. VPIS UČENCEV V 1. RAZRED

11. 6. – 19. 6. LETNI IZPITI - JUNIJSKI ROK ponedeljek - sredo 22. 6. – 24. 6. VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE

sreda 24. 6. ZAKLJUČEK POUKA - RAZDELITEV SPRIČEVAL

četrtek 25. 6. DAN DRŽAVNOSTI

22. 6. – 30. 6. POPRAVNI IZPITI četrtek - torek 20. 8. – 25. 8. SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS - NAKNADNI ROK 20. 8. – 28. 8. POPRAVNI IZPITI 20. 8. – 31. 8. LETNI IZPITI – JESENSKI ROK sredo - ponedeljek 26. 8. – 31. 8. VPIS UČENCEV - NAKNADNI ROK

Dr. Vinko Logaj

MINISTER

## PRAVILNIK O PREVERJANJU IN OCENJEVANJU ZNANJA

Od 1. 9. 2016 se je začel uporabljati Pravilnik o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o preverjanju in ocenjevanju znanja ter napredovanju učencev v glasbenih šolah Uradni list RS, št. 83/03, 67/06 in 39/16 in (Uradni list RS, št. 101/24 z dne 29. 11. 2024).

Spremenjen in dopolnjen pravilnik podrobneje ureja ocenjevanje učencev na nastopu pri predmetih instrument, petje, komorna igra in orkester, ocenjevanje učencev prvih razredov ter možnost vložitve ugovora na oceno. Pravilnik na novo dodaja definicijo letne ocene in podrobneje ureja prijavo in način opravljanja izpitov učencev, ki niso vpisani v glasbeno šolo.

**PREVERJANJE ZNANJA:** S preverjanjem znanja se ugotavlja razumevanje posredovane učne vsebine in ni namenjeno ocenjevanju. Učitelj preverja znanje pred, med in ob koncu posredovanja novih učnih vsebin.

**OCENJEVANJE ZNANJA:** Znanje učencev v glasbenih šolah se ocenjuje pri individualnem in skupinskem pouku, nastopih in izpitih. Znanje učenca iz posameznega predmeta ocenjuje učitelj, ki predmet poučuje, pri letnih in popravnih izpitih pa izpitna komisija. Pri ocenjevanju znanja učencev mora biti zagotovljena javnost ocenjevanja.

Učitelji med šolskim letom pri urah individualnega pouka, na govorilnih urah in roditeljskih sestankih ter pri drugih oblikah sodelovanja starše oziroma zakonite zastopnike učenca seznanijo z učenčevim uspehom.

Učenčevo znanje se ocenjuje sproti in skozi vse ocenjevalno obdobje. Učitelj na začetku vsakega ocenjevalnega obdobja napove roke za pisanje pisnih izdelkov, ki se ocenjujejo. Pri nauku o glasbi in solfeggiu se znanje oceni najmanj dvakrat v ocenjevalnem obdobju, pri čemer ne smejo biti vse ocene pridobljene na podlagi pisnih izdelkov. Pri pouku instrumenta in petja se znanje oceni najmanj dvakrat v ocenjevalnem obdobju, pri pouku komorne igre in orkestra pa vsaj enkrat. Pri teh predmetih mora učenec vsaj eno oceno v šolskem letu pridobiti na nastopu. Znanje učencev prvega razreda se pri vseh predmetih, razen pri solfeggiu, v prvem ocenjevalnem obdobju oceni vsaj enkrat.

Znanje učencev v glasbeni šoli se ocenjuje s številčnimi ocenami. Na nižji in višji stopnji glasbene šole se znanje učencev ocenjuje številčno. Pri predmetih, ki se ne ocenjujejo pri izpitu, letno oceno oblikuje učitelj ob koncu pouka v šolskem letu in pri tem upošteva vse ocene, ki jih je učenec pri predmetu prejel med šolskim letom. Pri predmetih, ki se ne ocenjujejo pri izpitu, letno oceno določi izpitna komisija, ki oceni, v kolikšni meri učenec dosega standarde znanja.

Izpitna komisija pri oblikovanju letne ocene upošteva tudi vse ocene, ki jih je učenec pri predmetu prejel med šolskim letom. Na predšolski stopnji in v pripravnici se znanje učencev ne ocenjuje.

Strokovni aktivni na začetku šolskega leta vsako leto ponovno preverijo standarde znanja ter merila za ocenjevanje učencev pri nastopih, pouku in izpitih.

**IZPITI:** V glasbeni šoli so letni in popravni izpiti. Učenec opravlja letne in popravne izpite v glasbeni šoli, v kateri je vpisan. Izpite opravlja učenec pred izpitno komisijo. Ustni in pisni izpit se opravlja iz solfeggia. Učenec opravlja letne in popravne izpite v rokih, ki so določeni s pravilnikom, ki ureja šolski koledar za glasbene šole oziroma z letnim načrtom šole. Učenec opravlja letne izpite praviloma ob koncu pouka v šolskem letu. V javni glasbeni šoli lahko opravljajo izpit tudi učenci, ki niso vpisani v glasbeno šolo.

Učenec, ki je v drugem obdobju nižje stopnje glasbene šole oziroma na nižji stopnji, če se ta ne deli na obdobja, ob koncu pouka v šolskem letu negativno ocenjen iz nauka o glasbi oziroma iz solfeggia, do konca šolskega leta opravlja **POPRAVNI IZPIT**. Popravni izpit lahko opravlja učenec le enkrat v posameznem šolskem letu oziroma le enkrat v istem obdobju ali isti stopnji. Če učenec popravnega izpita ne opravi uspešno, ponavlja razred nauka o glasbi oziroma solfeggia. Učenec lahko ponavlja razred nauka o glasbi oziroma solfeggia le enkrat v posamezni stopnji izobraževanja v glasbeni šoli. **Pri instrumentu in petju učenec ne opravlja popravnega izpita.**

#### **Datum pisnih nalog pri nauku o glasbi in solfeggiu.**

1. ocenjevalno obdobje: od 2. 9. 2025, do 31. 1. 2026.

Pisne naloge se pišejo zadnji teden decembra ali prvi in drugi teden januarja 2026.

2. ocenjevalno obdobje: od 1. 2. 2026, do 21. 6. 2026.

Pisne naloge se pišejo zadnji teden v maju ali prvi in drugi teden v juniju 2026.

Pisni izpit: (zadnji teden v maju 2026), PRED TEM SE SNOV PREVERI.

#### **Ustni izpit: petek, 5. 6. 2026**

Učitelji imajo pravico do spremembe datuma, vendar morajo o tem predhodno obvestiti ravnateljico in učence.

## POGOJI ZA NAPREDOVANJE IN DOKONČANJE IZOBRAŽEVANJA

NAPREDOVANJE: Učenec, ki je uspešno opravil izpit in je pozitivno ocenjen iz drugih predmetov po predmetniku, se lahko vpiše v naslednji razred. Učenci v prvem obdobju glasbenega programa napredujejo iz prvega v drugi razred ne glede na dosežene ocene pri posameznem predmetu. Učenci v drugem obdobju nižje stopnje oziroma na nižji stopnji, če se ta ne deli na obdobja, in učenci na višji stopnji napredujejo v naslednji razred pri posameznem predmetu, če so ob koncu šolskega leta pozitivno ocenjeni. Za prehod na višjo stopnjo izobraževanja mora učenec na izpitu pokazati dobro obvladovanje vseh tehničnih in muzikalnih sestavin igre in pridobiti pozitivno mnenje izpitne komisije. Učenec, ki je uspešno opravil izpit ob koncu nižje stopnje, se lahko vpiše na višjo stopnjo glasbene šole, če je mnenje izpitne komisije in učiteljskega zbora o nadarjenosti učenca pozitivno. Učenec konča izobraževanje, ko uspešno konča nižjo oziroma višjo stopnjo glasbene šole. Prepisi na druge instrumente so v naši glasbeni šoli dovoljeni po uspešnem zaključku nižje stopnje izobraževanja, izjeme so le prepisi na deficitarne instrumente.

Nadpovprečno uspešni učenci lahko na predlog učitelja ali izpitne komisije hitreje napredujejo. O tem odloča učiteljski zbor v soglasju s starši. Če učenčevega znanja ob koncu šolskega leta zaradi daljše opravičene odsotnosti, bolezni, preselitve ali zaradi drugih opravičljivih razlogov ni mogoče oceniti in njegovo znanje ne zadošča glede na predpisani učni načrt, lahko učenec v drugem obdobju nižje stopnje glasbene šole oziroma na nižji stopnji, če se ta ne deli na obdobja, ter učenec na višji stopnji glasbene šole izobraževanje podaljša za eno leto. V tem primeru je učenec ob koncu pouka neocenjen iz enega ali več predmetov.

Učenci, ki so vpisani v glasbeno pripravnico, lahko v naslednjem šolskem letu nadaljujejo izobraževanje v glasbenem programu, če uspešno opravijo sprejemni preizkus in izpolnjujejo druge pogoje, ki so določeni v izobraževalnem programu in v učnih načrtih. Sprejemni preizkus učenec opravlja pred komisijo, ki ima predsednika in dva člana. **Učenec, ki je uspešno opravil izpit ob koncu nižje stopnje glasbene šole, se lahko vpiše na višjo stopnjo glasbene šole, če je mnenje izpitne komisije in učiteljskega zbora o njegovi nadarjenosti pozitivno.**

PRIPRAVE ZA NADALJNJE IZOBRAŽEVANJE: Za učence, ki se pripravljajo za nadaljevanje glasbenega izobraževanja na srednješolski stopnji in se z nadaljevanjem soglasno strinja učiteljski zbor oz. izpitna komisija, organiziramo dodatni pouk za pripravo na sprejemne preizkuse iz znanja in umetniške nadarjenosti na srednji stopnji.

## OBVEŠČANJE O USPEHU

**OBVEŠČANJE STARŠEV O USPEHU UČENCA:** Šola ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja starše obvesti o učnem uspehu učenca. V predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici šola starše med šolskim letom ustno obvešča o razvoju glasbenih sposobnosti učenca. Na nižji in višji stopnji ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja šola starše pisno obvesti s številčnimi ocenami.

Učenci ob koncu pouka v šolskem letu dobijo spričevala z letnimi ocenami za posamezne predmete. Na nižji in višji stopnji šola ob koncu pouka izda spričevala s številčnimi ocenami. Če je učenčevo znanje iz kateregakoli predmeta ob koncu pouka ocenjeno z oceno nezadostno, učenec ne prejme spričevala, dosežene ocene pa se vpišejo v obrazec Obvestilo o letnih ocenah. Učencu, ki konča izobraževanje na nižji stopnji, šola izda spričevalo o končani nižji stopnji glasbene šole. Učencu, ki konča izobraževanje na višji stopnji, šola izda spričevalo o končani višji stopnji glasbene šole. Ob koncu pouka v predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici ali plesni pripravnici 1,2,3, šola izda učencem spričevala o končanem programu.

**OBVEŠČANJE UČENCEV, KI NISO VPISANI V GLASBENO ŠOLO:** Učencu, ki ni vpisan v glasbeno šolo in je za posamezni razred uspešno opravil izpite iz vseh predmetov (instrument/petje ter nauk o glasbi oziroma solfeggio), šola izda spričevalo. Učencu, ki ni vpisan v glasbeno šolo in za posamezni razred ni opravil izpitov iz vseh predmetov ali je bilo njegovo znanje na izpitu ocenjeno z nezadostno, šola dosežene ocene pri posameznih predmetih vpiše v obrazec Obvestilo o letnih ocenah.

## KOLENDAR DEJAVNOSTI

Koledar za glasbene šole je urejen s Pravilnikom o šolskem koledarju za glasbene šole, ki ga vsako leto, podrobno načrtovanega, izda minister-ica za šolstvo.

Šolski koledar ureja razporeditev pouka, roke za razpis vpisa, roke za sprejemni preizkus, izpite in izdajo predpisnih listin, proste dneve, razporeditev in trajanje šolskih počitnic za učence, prav tako pa tudi razporeditev letnega dopusta, strokovnega izobraževanja ter nadaljnjega izobraževanja in usposabljanja strokovnih delavcev šole.

V skladu s podrobnejšimi navodili o šolskem koledarju za glasbene šole za šolsko leto 2025/2026, ki ga je izdala ministrica za izobraževanje, znanost in šport, poteka pouk v šolskem letu 2025/2026 od 1. 9. 2025 do 24. 6. 2026. Pouk je organiziran v dveh ocenjevalnih obdobjih. **Prvo obdobje traja od 2. 9. 2025 do 31. 1. 2026. Drugo pa od 1. 2. 2026 do 24. 6. 2026.**

### OCENJEVALNE KONFERENCE

1. ocenjevalna konferenca bo v ponedeljek, 2. februar 2026.
2. ocenjevalna konferenca bo v ponedeljek, 22. junij 2026.

ZADNJI DAN POUKA je sreda, 24. junij 2026

Evidenčno zbiranje prijav za vpis učencev v 2. in višje razrede: od 7. do 24. april 2026

### ROKI ZA OPRAVLJANJE LETNIH IZPITOV:

Letni izpiti jesenski rok: od 10. do 15. septembra 2025

Letni izpiti zimski rok: od 20. do 30. januarja 2026

Letni izpiti junijski rok: od 11. do 19. junija 2026

### ROKI ZA OPRAVLJANJE POPRAVNIH IZPITOV:

Popravni izpiti junijski rok: od 19. do 29. junija 2026

Popravni izpiti avgustovski rok: od 22. do 30. avgusta 2026

Ravnateljica lahko izjemoma določi dodatni izpitni rok oz. dodatni rok za sprejemni izpit učencev, v primeru izpisa učenca v začetku šolskega leta.

V skladu s Pravilnikom o merilih in postopku za podeljevanje javnih pohval v Glasbeni šoli Rogaška Slatina bomo učence, ki se bodo odlikovali s svojim znanjem, uspehom ali z drugim delom, pohvalili oziroma nagradili. Učenec lahko za prizadevno in uspešno delo v glasbeni šoli in zunaj nje prejme javno pohvalo.

Pohvala je pisna. Pisne pohvale podeli ravnatelj ob javni podelitvi spričeval oz. javnem nastopu šole.

Za izjemne dosežke lahko šola v sodelovanju z lokalno skupnostjo podeli učencem nagrado. Nagrada je lahko sofinanciranje ali financiranje kotizacije za poletno šolo, ki se priporoča, da jo učenec obišče.

NAGRADA je lahko izlet, ekskurzija ali obisk glasbene prireditve. O vrednosti nagrad in pohval odloča ravnatelj ob predhodnem posvetovanju z učiteljskim zborom in v okviru sredstev, ki jih za ta namen sprejme svet zavoda v okviru finančnega plana. Z sklepom sveta zavoda v preteklih letih se sredstva pridobljena z izpiti učencev, ki niso vpisani v glasbeno šolo namenijo za nadarjene in pohvaljene učence v smislu financiranja ali sofinanciranja poletnih šole.

ORGANIZACIJSKI SESTANKI ZA NOVO ŠOLSKO LETO bodo potekali od 19. do 22. avgusta 2026 ter v šolskih prostorih od 25., 26., 27., 28, 29. avgusta 2026 bodo potekale skupne seje in izobraževanja učiteljev (Zavod za šolstvo RS) in drugo.

V drugi polovici avgusta 2026, bo potekala že 10., jubilejna poletna šola klavirske igre v Rogaški Slatini s prof. Primožem Mavričem, ob kateri želimo spomniti tudi na našo prvo poletno šolo, ki jo je vodila Andrea Seljan Drogenik. Ob tej priložnosti bomo organizirali nekaj pianističnih dogodkov.

## DOGODKI, KI SO ZAZNAMOVALI ŠOLSKO LETO 2024/2025

- 24.10. Slavnostna akademija ob 50. obletnica Glasbene šole Rogaška Slatina v Kulturnem centru Rogaška Slatina.
- Izide zbornik ob 50. obletnici Glasbene šole Rogaška Slatina.
- 3.11. Slavnostni koncert z gosti iz Nemčije -Kulturni dom Šmarje pri Jelšah.
- ZLATA PLAKETA na državnem tekmovanju v disciplini flavta, Ela Petek.
- SREBRNA PLAKETA na državnem tekmovanju v disciplini klavir, Hugo Ferjanič.
- ZLATA PLAKETA na državnem tekmovanju v disciplini petje, Anže Šturbej.

Mednarodno tekmovanje v **Varaždinu**: Ema Gotlin, flavta ( 2. nagrada-mentorica Karla Škarpa Polšek), Lara Šoštarich, flavta ( 1. nagrada-mentorica Alja Kroflič), Urh Brajliah, trobenta ( 3. nagrada-mentor Matjaž Klemenc).

Pevska revija v Gorici-ZLATA DIPLOMA Otroškemu pevskemu zboru Glasbene šole Rogaška Slatina: mentor ( Andreja Došler).

Mednarodno tekmovanje »Daleki akordi« v Splitu:

Ela Petek, flavta 1. nagrada, Ema Gotlin, flavta 1. nagrada ( mentorica Karla Škarpa Polšek)

Mednarodno tekmovanje »Bolero« na Muti: Jakob Lorger, bariton ZLATA PLAKETA ( mentor Marjan Feguš), Urh Brajliah, trobenta, SREBRNA PLAKETA ( mentor Matjaž Klemenc), Vita Planinšek, bronasta plaketa in Lara Šoštarich, srebrna plaketa ( mentorica Alja Kroflič)

Samostojni koncert učenke Maje Drame v Šmarju pri Jelšah in samostojni koncert Ele Petek v Rogatcu. Obe nadaljujeta šolanje na srednji stopnji tako kot Urh Brajliah.

MLADINSKI PEVSKI ZBOR Glasbene šole Rogaška Slatina je pod vodstvom Andreje Došler na mednarodnem tekmovanju »VICTORIA ADRIATIC« prejel ZLATO DIPLOMO.

Hvala, ker nam zaupate,

Tatjana Šolman, ravnateljica